

ESPI

LABORATOIRE
RESEARCH IN REAL ESTATE

Projet City Senses Rapport final

Juin 2024



Bien
Urbaines

groupe-espi.fr

Direction scientifique et autrices : Emmanuelle GANGLOFF, consultante et chercheuse docteure en études urbaines, cofondatrice de Bien Urbaines et rattachée au laboratoire Ambiances Architectures Urbanités, et Hélène MORTEAU, consultante et chercheuse docteure en études urbaines, cofondatrice de Bien Urbaines et rattachée au laboratoire Espaces et sociétés (ESO) d'Angers.

Composition et édition scientifique : Lolita GILLET, éditrice à la recherche, laboratoire ESPI2R, Paris, et Grégoire MEYER, assistant d'édition, laboratoire ESPI2R, Paris.

Pour citer cette étude : GANGLOFF, E., & MORTEAU, H. (2024). *Projet City Senses*. Rapport final. Bien Urbaines & Laboratoire ESPI Research in Real Estate (ESPI2R). En ligne : www.cahiers-espi2r.fr > rubrique Études et rapports scientifiques

Crédit photo : Emmanuelle GANGLOFF & Hélène MORTEAU
© Bien Urbaines & ESPI, 2024

Projet City Senses

Rapport final

Juin 2024



Bibliographie

Atelier Flash : Candidature. (2023, 27 mars). L'Atelier des territoires.

BAILLY, É. (2013). Poétique du paysage urbain. *Métropolitiques*.

BAILLY, É., & MARCHAND, D. (2016). La ville sensible au cœur de la qualité urbaine. *Métropolitiques*, 20.

BAILLY, É., & MARCHAND, D. (2021). *Ville numérique. La qualité urbaine en question*. Mardaga.

BERGER, M., & CARLIER, L. (2022). Expérimentations urbaines. Dans G. PETIT, L. BLONDIAUX, I. CASILLO, J.-M. FOURNIAU, G. GOURGUES, S. HAYAT, R. LEFEBVRE, S. RUI, S. WOJCIK & J. ZETLAQUI-LÉGER (dir), *Dictionnaire critique et interdisciplinaire de la participation, DicoPart* (2^e édition). GIS Démocratie et Participation.

CALABRESE, F., & RATTI, C. (2006). An urban-wide real-time monitoring system: the Real Time Rome project. *NETCOM : Réseaux, communication et territoires/Networks and Communication Studies*, 20(3-4), 247-257.

CHENEVEZ, I. (2018). Le temporaire dans l'espace public : passer de la contrainte à la ressource ! *Les Cahiers du Développement Social Urbain*, 67, 42-44.

CHESNEL, K., & DEVISME, L. (2020). La ville en mode « démonstrateur urbain » : learning from Nantes City Lab. *Revue internationale d'urbanisme*, 9.

CHOI, L., & MCILRATH, B. (2017). *Policy Framework for Water Sensitive Urban Design in 5 Australian Cities*. Cooperative Research Centre for Water Sensitive Cities.

DUBÉ, P., SARRAILH, J., BILLEBAUD, C., GRILLET C., ZINGRAFF V., & KOSTECKI I. (2014). *Qu'est-ce qu'un Living Lab ? Le livre blanc des Living Labs*. Umvelt/Montréal inVivo.

EVANS, J., KARVONEN, A., & RAVEN, R. (2016). The experimental city: new modes and prospects of urban transformation. In J. EVANS, A. KARVONEN & R. RAVEN (eds), *The Experimental City* (p. 1-12). Routledge.

Expérimenter avec le Nantes City Lab. (s. d.). Nantes Métropole & Ville.
Consulté le 31 mai 2024.

Forest Nord. (s. d.). Brusseau. Consulté le 31 mai 2024.

FRICHE, L. (2021). Émeline Bailly et Dorothée Marchand, *Ville numérique. La qualité urbaine en question*. Bruxelles, Éd. Mardaga, 2021, 182 pages.
Questions de communication, 43, 431-435.

GANGLOFF, E. (2017). *Quand la scénographie devient urbaine : Nantes comme observatoire des fonctions du scénographe dans la fabrique de la ville* [Thèse de doctorat, université d'Angers]. Theses.hal.science

GANGLOFF, E. (2023). Urbanisme culturel. Dans F. LEXTRAIT & M.-P. BOUCHAUDY (coord.), *(Un) abécédaire des friches* (p. 178). Sens & Tonka.

GANGLOFF, E., & MORTEAU, H. (2024). Métropoles et modèles d'urbanisation.
Dans *Popsu Métropoles. La métropole et les autres* (p. 83-94). EPAU.

KUZIOR, A., & SOBOTKA, B. (2019). The role of social capital in the development of smart cities. *Organisation and Management Series*, 134.

LE BRUN-CORDIER, P. (2021). Œuvrer pour une ville sensible. *L'Observatoire*, 57, 99-101.

Les expérimentations menées sur l'île de Nantes : un laboratoire in vivo pour fabriquer la ville de demain. (s. d.). Île de Nantes. Consulté le 31 mai 2024.

- L'HER, G., SERVIÈRES, M., & SIRET, D. (2018). La Cartopartie, une nouvelle forme de balade urbaine déployée par les villes. *Les cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère*, 3.
- MAHAUT, V. (2009). *L'eau et la ville, le temps de la réconciliation : jardins d'orage et nouvelles rivières urbaines* [Thèse de doctorat, université catholique de Louvain]. Dial.uclouvain.be
- MANOLA, T. (2013). La sensorialité, dimension cachée de la ville durable. *Métropolitiques*.
- MATTHEY, L. (2014). *Building up stories. Sur l'action urbanistique à l'heure de la société du spectacle intégré*. A•Type éditions.
- McFARLANE, C., & SÖDERSTRÖM, O. (2017). On alternative smart cities: From a technology-intensive to a knowledge-intensive smart urbanism. *City*, 21(3-4), 312-328.
- MOBILIZE. (s. d.). *Carlo Ratti : de la « smart city » à la « senseable city »*. Mobilize.com. Consulté le 31 mai 2024.
- MORTEAU, H. (2016). *Dynamiques des clusters culturels métropolitains, une perspective évolutionniste : Analyse comparée de Québec (Quartier Saint-Roch), Barcelone (22@) et Nantes (Quartier de la Création)* [Thèse de doctorat, université d'Angers]. Theses.hal.science
- MOUSSAOUI, A. (2012). Observer en anthropologie : immersion et distance. *Contraste*, 36, 29-46.
- MOUVEMENT DE L'URBANISME CULTUREL. (2024). *Repères*.
- NANTES MÉTROPOLE & VILLE. (2022, 06 septembre). *À Nantes, l'agriculture investit le toit des logements sociaux*. Metropole.nantes.fr

- NANTES MÉTROPOLE, SEMITAN, & TRANSDEV. (14 avril, 2022). *Laboratoire Lemon : des nouveautés pour le hub de mobilité à la Chantrerie à Nantes* [communiqué de presse].
- PETITEAU, J.-Y. (2006). La méthode des itinéraires ou la mémoire involontaire. Dans A. BERQUE, P. BONIN, A. DE BIASE, J.-P. LOUBES & J.-Y. PETITEAU (dir.), *Actes du colloque Habiter dans sa poétique première*, 1-8 septembre 2006, Cerisy-La-Salle.
- PEYROUX, É., & NINOT, O. (2019). De la « smart city » au numérique généralisé : la géographie urbaine au défi du tournant numérique. *L'Information géographique*, 83(2), 40-57.
- PICON, A. (2013). *Smart cities : Théorie et critique d'un idéal auto-réalisateur*. B2.
- PINARD, J., & MORTEAU, H. (2019). Professionnels de l'occupation temporaire, nouveaux acteurs de la fabrique de la ville ? Du renouvellement des méthodes en urbanisme à l'émergence de nouveaux métiers. *Revue internationale d'urbanisme*, 8.
- QANAZI, S. (2024, 06 juin). *Révéler le rôle du citoyen : pour des villes intelligentes inclusives* [communication orale]. Journée d'étude Villes sensibles, ESPI Nantes.
- SANSOT, P. (2004). *Poétique de la ville*. Payot.
- SCHOLL, C., & DE KRAKER, J. (2021). Urban Planning by Experiment: Practices, Outcomes, and Impacts. *Urban Planning*, 6(1).
- SCHREIBER, F., FOKDAL, J., & LEY, A. (2023). A Catalyst for Innovation? A Conceptual Framework for Analyzing the Potential of Urban Experiments to Transform Urban Planning Practices. *Planning Theory & Practice*, 24(2), 224-241.

- SUIRE, R. (2024, 19 janvier). (S02) *De la culture à la culture numérique : construction d'un écosystème d'innovation à Nantes*. Observatoire des politiques culturelles.
- SUSTRAC, M. (2007). De la ville sensible aux sens de la ville. Dans H. MÉNÉGALDO & G. MÉNÉGALDO (dir.), *Les imaginaires de la ville : entre littérature et arts* (p. 329-343). Presses universitaires de Rennes.
- THIBAUD, J.-P. (2015). The backstage of urban ambiances: When atmospheres pervade everyday experience. *Emotion, Space and Society*, 15, 39-46.
- TOUSSAINT, M. (2016). La méthode des itinéraires, entre récits de vie et ambiances urbaines. Saisir et partager des ambiances. Dans N. RÉMY & N. TIXIER, *Actes du 3^e Congrès International sur les Ambiances* (p. 399-404). Réseau international Ambiances & université de Thessalie.
- VIVANT, E. (2007). L'instrumentalisation de la culture dans les politiques urbaines : un modèle d'action transposable ? *Espaces et sociétés*, 131, 49-66.
- WEN, B., VAN DER ZOUWEN, M., HORLINGS, E., VAN DER MEULEN, B., & VAN VIERSSSEN, W. (2015). Transitions in urban water management and patterns of international, interdisciplinary and intersectoral collaboration in urban water science. *Environmental Innovation and Societal Transitions*, 15, 123-139.

